

		LANGAGE ECRIT					
		Grammaire	Conjugaison	Phonologie / Dictée CEI + CE2 <i>D'après Lutin Bazar</i>	Orthographe et Lexique	Ecriture	Production d'écrit CEI + CE2
PERIODE 1		- La phrase et la ponctuation - Les formes de phrases (affirmative/négative) - La phrase interrogative + 1 enquête grammaticale par semaine : « Keskidi »	- Passé, présent, futur - Les personnes, le radical et les terminaisons - Le verbe et son infinitif	Chaque semaine : un son (découvert le vendredi) associé à deux dictées flash (mardi/jeudi) et une dictée bilan (vendredi) → <u>Sons</u> : [a], [i], [oi], [l], [r], [u]	<u>Orthographe</u> : - Les syllabes - Les accents - Les mots invariables <u>Lexique</u> : CEI + CE2 - Champ lexical de l'école (+consignes) - L'ordre alphabétique	<u>Graphisme</u> : Révision des lettres minuscules. <u>Copie</u> : - Méthodologie générale - Copie simple en cursive d'un texte de 5/6 lignes	- Bonne rentrée (d'après le texte des anciens élèves) - Portrait chinois - La liste + Jogging d'écriture une fois par semaine
PERIODE 2		- Identifier le verbe dans la phrase (et le sujet) - L'adverbe - L'accord du verbe avec son sujet - Les types de phrases + 1 enquête grammaticale par semaine : « Keskidi »	- Le présent des verbes avoir et être - Le présent des verbes en -er (1 ^{er} groupe) - Le présent des verbes en -ir (2 ^{ème} groupe)	Chaque semaine : un son (découvert le vendredi) associé à deux dictées flash (mardi/jeudi) et une dictée bilan (vendredi) → <u>Sons</u> : [ou], [eu], [o], [p], [t], [k]	<u>Orthographe</u> : - M devant m, b, p - Les valeurs de la lettre C - Distinguer les homophones a/à, et/est <u>Lexique</u> : CEI + CE2 - Champ lexical de l'hygiène et du corps - La polysémie (un mot, plusieurs sens) + Sens propre et sens figuré - Les mots étiquettes	<u>Graphisme</u> : Révision des lettres majuscules. CEI + CE2 <u>Copie</u> : - Copies flash : entraînements divers (Cf. Classe de Poussinette)	- Tautogramme - Ecrire une phrase/un texte à partir d'une ou plusieurs images séquentielles + Jogging d'écriture une fois par semaine

PERIODE 3	<ul style="list-style-type: none"> - Le nom - Les déterminants <p>+ 1 enquête grammaticale par semaine : « Keskidi »</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le présent des verbes irréguliers les plus fréquents : faire, aller, venir, dire, voir, pouvoir, vouloir, prendre - Le futur des verbes être et avoir 	<p>Chaque semaine : un son (découvert le vendredi) associé à deux dictées flash (mardi/jeudi) et une dictée bilan (vendredi)</p> <p>→ <u>Sons</u> : [é], [an], [on], [d], [m], [n]</p>	<p><u>Orthographe</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le pluriel des noms - Distinguer les homophones son/sont, on/ont <p><u>Lexique</u> : CE1 + CE2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Champ lexical de la famille - Les contraires (antonymes) 	<p>CE1 + CE2</p> <p><u>Copie</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copies flash : entraînements divers (Cf. Classe de Poussinette) 	<ul style="list-style-type: none"> - Le calligramme <p>+ Jogging d'écriture une fois par semaine</p>
PERIODE 4	<ul style="list-style-type: none"> - L'adjectif qualificatif - Le groupe nominal - Le complément du nom <p>+ 1 enquête grammaticale par semaine : « Keskidi »</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le futur des verbes en -er (1^{er} groupe) et en -ir (2^{ème} groupe) - Le futur des verbes irréguliers - Le passé composé des verbes être et avoir 	<p>Chaque semaine : un son (découvert le vendredi) associé à deux dictées flash (mardi/jeudi) et une dictée bilan (vendredi)</p> <p>→ <u>Sons</u> : [z], [s], [è], [f], [v], [in], [b]</p>	<p><u>Orthographe</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le pluriel des noms irréguliers (-al, -ou...) - Les valeurs de la lettre S - Le féminin des noms <p><u>Lexique</u> : CE1 + CE2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Champ lexical du jardin - Les synonymes - Les homonymes 	<p>CE1 + CE2</p> <p><u>Copie</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copies flash : entraînements divers (Cf. Classe de Poussinette) 	<ul style="list-style-type: none"> - La lettre (courrier) <p>+ Jogging d'écriture une fois par semaine</p>
PERIODE 5	<ul style="list-style-type: none"> - La nature du sujet - Les compléments d'objet (direct et indirect) - Les compléments circonstanciels - La coordination - Les différentes classes grammaticales (révisions) <p>+ 1 enquête grammaticale par semaine : « Keskidi »</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le passé composé des verbes en -er, en -ir et des verbes irréguliers - L'imparfait des verbes avoir et être - L'imparfait des verbes en -er, en -ir et des verbes irréguliers - Révisions ; Utilisation des temps verbaux 	<p>Chaque semaine : un son (découvert le vendredi) associé à deux dictées flash (mardi/jeudi) et une dictée bilan (vendredi)</p> <p>→ <u>Sons</u> : [g], [j], [ch], [gn], [ui], [ill], [oin]</p>	<p><u>Orthographe</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les valeurs de la lettre G - L'accord de l'adjectif - Les chaînes d'accords dans le groupe nominal <p><u>Lexique</u> : CE1 + CE2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les familles de mots - Les préfixes et les suffixes - Utiliser le dictionnaire - Champ lexical du temps qui passe 	<p>CE1 + CE2</p> <p><u>Copie</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Copies flash : entraînements divers (Cf. Classe de Poussinette) 	<ul style="list-style-type: none"> - Ecrire un journal de classe <p>+ Jogging d'écriture une fois par semaine</p>

LANGAGE ORAL				
	Littérature et compréhension	Lecture orale	Poésie (en lien avec les thèmes d'arts visuels)	Exposé
PERIODE 1	- <u>Texte de rentrée</u> : Je suis en retard à l'école parce que..., Davide Cali Benjamin Chaud - <u>Roman</u> : Le jour où j'ai commencé à aimer l'école, Lynda Marty	- Gammes de lecture quotidiennes CE (Cf. <i>Lala aime sa classe</i>) - Lecture fluence hebdomadaire, préparée, à présenter devant la classe (Cf. <i>Mais que fait la maîtresse</i>)	Tous les soirs : Lecture d'un épisode de « Le feuilleton d'Hermès – La mythologie grecque en 100 épisodes » de Murielle Szac	- « Ponctuation » de Daniel Coulon - « Trois feuilles mortes » de Raymond Richard
PERIODE 2	- <u>Roman</u> : La sorcière de la rue Mouffetard, Pierre Gripari			- « Soyez polis » de Jacques Prévert - « Le brouillard » de Maurice Carême - « La girafe » de Robert Desnos
PERIODE 3	- <u>Romans</u> : Casse-noisette, d'après Hoffmann Histoires de cartables, Régis Delpeuch			- « Aborigènes » de Karine Persillet - Poèmes chinois - « Mon hiver » de Véronik Leray
PERIODE 4	- <u>Romans</u> : Je veux ma photo dans le journal, Gérard Moncomble Peau d'âne, Charles Perrault			- « La nièce attentionnée » de Jean Tardieu - « Printemps » de Victor Hugo
PERIODE 5	- <u>Roman</u> : Histoires pressées, Bernard Friot - <u>Fables de Jean de La Fontaine</u> :		Lecture offerte au choix	- « Le chat blanc » de Claude Roy - « La cigale et la fourmi » de Jean de La Fontaine - « L'hippopotame » de Pierre Coran

	Nombres	Calculs	Résolution de problèmes	Grandeurs et mesures	Espace et géométrie
PERIODE 1	Les nombres jusqu'à 99 Les nombres jusqu'à 999 → Lecture, écriture, décomposition, comparaison, rangement, encadrement, valeur en fonction de la place du chiffre...	Calcul en ligne (réfléchi) : → Addition des nombres jusqu'à 99, décomposition → Soustraction de 2 nombres → Double et moitié → Arrondir à la centaine près, estimer l'ordre de grandeur → La calculatrice Calcul posé : → Soustraction posée sans retenue → Soustraction posée avec retenue → Addition posée des nombres jusqu'à 999	Résolution de problèmes additifs et soustractifs : → Méthodologie générale Résolution de problèmes en utilisant sa connaissance des doubles et des moitiés	Mesures de longueurs : → Mètre, décimètre, centimètre → Centimètre, millimètre	Les polygones L'angle droit et l'équerre
PERIODE 2	Le nombre 1 000 Les nombres jusqu'à 9 999 → Lecture, écriture, décomposition, comparaison, rangement, encadrement, valeur en fonction de la place du chiffre...	Calcul en ligne (réfléchi) : → Soustraire une dizaine ; Soustraire en décomposant ; Soustraire en ligne → Additionner en décomposant → Appréhender la multiplication (addition réitérée, commutativité) → Réviser les tables de 2, 3, 4, 5 et 10 Calcul posé : → Soustraction posée des nombres jusqu'à 1 000 ; puis jusqu'à 10 000 → Addition posée des nombres jusqu'à 10 000	Résolution de problèmes additifs et soustractifs : → Problèmes impliquant des nombres à trois chiffres → Trier les données utiles et inutiles Résolution de problèmes en plusieurs étapes (addition, soustraction, multiplication)	La monnaie	Les polygones : → Trouver le milieu d'un segment → Construction de carrés et de rectangles Reproduction de figures (papier quadrillé, pointé)
PERIODE 3	Les nombres jusqu'à 9 999 → Révisions → Différence entre nombre et chiffre	Calcul en ligne (réfléchi) : → La table de Pythagore ; Apprendre les tables de 6, 7, 8 et 9 → Multiplier par 10, 100, 1 000 ; Multiplier par des multiples de 10 et 100 ; Multiplier en décomposant Calcul posé : → Multiplication posée par un nombre à 1 chiffre	Organisation et gestion de données : → Résoudre des problèmes en triant les données utiles et inutiles → Lire et exploiter des tableaux	Mesures de longueurs : le périmètre Mesures de durées : le calendrier	Les quadrillages La symétrie : → Reconnaître des axes de symétrie → Tracer des figures symétriques

<div>PERIODE 4</div>	<p>Les nombres jusqu'à 99 999</p> <p>→ Lecture, écriture, décomposition, comparaison, rangement, encadrement, valeur en fonction de la place du chiffre...</p>	<p>Calcul en ligne (réfléchi) :</p> <p>→ Multiplier (quadrillage, tableau, décomposition...)</p> <p>→ La multiplication à trou</p> <p>→ Triple, quadruple</p> <p>Calcul posé :</p> <p>→ Multiplication posée par un nombre à 2 chiffres</p>	<p>Organisation et gestion de données :</p> <p>→ Résoudre des problèmes en faisant intervenir les unités de longueurs de temps, des conversions</p> <p>→ Lire et exploiter des graphiques (histogrammes)</p>	<p>Mesures de durées :</p> <p>→ Lire l'heure</p> <p>→ Convertir des durées</p> <p>→ Calculer des durées</p>	<p>La symétrie :</p> <p>→ Tracer des axes de symétrie dans une figure</p> <p>Les solides</p>
<div>PERIODE 5</div>	<p>Nombres pairs, nombres impairs</p> <p>Introduction aux grands nombres (lire, décomposer, écrire, représenter)</p>	<p>Calcul en ligne (réfléchi) :</p> <p>→ Diviser : groupements, partages</p> <p>→ Reconnaître les multiples d'un nombre (division en ligne avec quotient exact)</p> <p>→ Moitié, tiers, quart</p> <p>Calcul posé :</p> <p>→ Révision des trois opérations posées (addition, soustraction, multiplication)</p> <p>→ Approche de la division posée</p>	<p>Organisation et gestion de données :</p> <p>→ Résoudre des problèmes faisant intervenir la division</p> <p>→ Résoudre des problèmes de calcul faisant intervenir toutes les opérations</p> <p>→ Lire et exploiter des graphiques (graphiques représentant l'évolution d'une grandeur)</p>	<p>Mesures de longueurs :</p> <p>→ Kilomètre, mètre</p> <p>Mesures de masses :</p> <p>→ Kilogramme, gramme</p> <p>→ Les balances</p> <p>Mesures de contenances :</p> <p>→ Litre, centilitre</p>	<p>Reproduction de figures (papier uni)</p> <p>Le cercle :</p> <p>→ Utiliser le compas</p> <p>→ Connaître le vocabulaire</p> <p>→ Tracer des cercles</p> <p>Plans, points de vue</p>